

передана в тогдашний Губархив, ныне Областной архив. При передаче рукописной коллекции в архив несколько рукописных и старопечатных книг были оставлены в музее. Часть музейного собрания поступила в библиотеку Калининского Гос. педагогического института им. М. И. Калинина. Часть значащихся за музеем рукописей оказалась вовсе утерянной.

Таким образом, собрание бывш. Тверского музея, в том составе, в каком оно значилось к 1922 году, в архив попало не целиком.

Поступление рукописей в архив продолжалось и в последующее время. Пополнение происходило за счет рукописей закрытых монастырей, церквей и конфискованных имений.

В 1950 году при разборе фонда Тверской ученой архивной комиссии было обнаружено несколько рукописных книг, в том числе принадлежавших бывш. Тверскому музею и помещичьим архивам. Эти рукописи также были переданы в коллекцию. В рукописной коллекции находятся и архивные материалы, которым надлежало бы быть в соответствующих фондах, например, церковные книги по доходам и расходам денежных сумм, книги обысков перед венчанием браков XIX века и др.

Часть рукописей бывш. Тверского музея (307 номеров) в свое время была описана М. Н. Сперанским.¹ Из этих рукописей в коллекции архива в настоящее время нет 66 номеров: 48, указанных в I выпуске „Описания“ Сперанского, и 18, указанных во II выпуске. 18 номеров, отсутствующих в коллекции архива, в настоящее время находятся в Областном краеведческом музее (их номера сообщаются в обзоре рукописей музея), а 48 рукописей утеряны. Номера утерянных рукописей:² вып. I — 33 рукописи: 1 (3227), 22 (3210), 24 (3632), 27 (3092), 41 (3009), 45 (1591), 49 (3624), 50 (1593), 51 (3209), 65 (3142), 70 (4401), 73 (3025), 77 (3073), 80 (3105), 83 (3004), 99 (3125), 107 (1594), 112 (1592), 120 (3136), 124 (3082), 136 (3216), 139 (3488), 144 (3635), 147 (3622), 163 (3013), 164 (3021), 167 (3086), 179 (3001), 183 (3490), 194 (2988), 198 (3087), 218 (3123), 224 (3003); вып. II — 15 рукописей: 229/569 (4882), 253/251 (3032), 251/568 (4881), 255/299 (3207), 256/302 (3213), 264/321 (3241), 269/534 (4852), 270/576 (4880), 271/587 (4919), 278/570 (4885), 288/692 (7168), 289/702 (7179), 294/601 (5014), 302/416 (4469), 304/295 (3203).

Кроме этих номеров, нет еще 133 рукописей по описи бывш. Тверского музея. Из них 7 рукописей хранятся в Краеведческом музее (их номера сообщаются далее).

Краткие сведения о рукописях бывш. Тверского музея содержатся в годовых отчетах музея, печатавшихся в „Тверских губернских ведомостях“, а также в брошюрах В. И. Колосова „Тверской музей и его приобретение“, с 1902 по 1909 год.³

Еще М. Н. Сперанский во „Введении“ к выпуску I своего „Описания“ отмечал большое научное значение рукописной коллекции бывш. Тверского музея, содержащей „памятники почти по всем отраслям истории и литературы“. В настоящее время эта коллекция, пополненная новыми рукописями, является одной из крупнейших областных коллекций памятников русской письменности прошлых времен. Рукописями Тверского музея пользовались для научных работ в дореволюционное время,

¹ М. Н. Сперанский. Описание рукописей Тверского музея, вып. I. М., 1891; вып. II, Тверь, 1904. В вып. II пропущен № 267.

² В том виде, как они даются в „Описании“ М. Н. Сперанского.

³ Тверской музей и его приобретения в 1902, 1903 и 1904 гг. Тверь, 1907; то же 1906 г. Тверь, 1906; то же 1906—1907 гг. Тверь, 1909; то же 1908—1909 гг. Тверь, 1911. В этих брошюрах даются сведения о рукописях с № 745 по № 941.